

সম্বোধন

প্রথম প্রকাশ  
আগস্ট ১৯৬৫

প্রকাশক  
রেনুকা সাহা  
২০ কেশবচন্দ্র সেন স্ট্রীট কলিকাতা ৯  
'প্রচ্ছদপট'  
সমীর রায়  
পি মজুমদার রোড কলিকাতা ৭৮  
মুদ্রাকর  
দি নিউ মডেল প্রিন্টার্স  
৪/১ ই, বিডন রো কলিকাতা ৬  
ব্লক ও প্রচ্ছদ মদ্রুণ  
স্পেকট্রাম  
১৭ নং মনীন্দ্র মিথ্র রো কলিকাতা ৯

অন্যদাপেক্ষে রাস কলকলেশ



# সম্বোধন

গোলাম কুদ্দুস



দীপায়ন

২০ কেশবচন্দ্র সেন স্ট্রীট ৷ কলিকাতা ৭০০০০২





## আর এক রমণী

যখন এক সৌভাগ্যে রমণী মহাকাশে পাড়ি দিয়ে আমাদের দেশে বেড়াতে এলেন তখন আমার আর এক রমণীর কথা মনে পড়ে গেল।

আপনি কার্ল মার্কসের সহধর্মিণী। আপনার কথা এমনভাবে আমার মনে এল কেন? মহাকাশ যাত্রিণীর সঙ্গে আপনার কি যোগ?

যোগের কথা হয়তো সবিস্তারে বর্ণনা করা যেত। হয়তো এও বলা যেত যে, মার্কসের হাত ধরে আপনি যখন নির্বাসিত জীবনের অনিশ্চয়তার বোঝা মাথায় নিয়ে ঘর থেকে বেরিয়েছিলেন, তখন তা ছিল ইতিহাসের বিচারে আরও অপার মহাশূন্যে পক্ষ-বিস্তার। এর যথার্থ প্রমাণ করাও হয়তো শক্ত নয়। কিন্তু এসব দিকে আমার মন নেই। আমি ভাবছি, এমন আনন্দের মুহূর্তে কেন আপনার জীবনের কঠিন দুঃখের দিনগুলির ছবি আমার চোখে ভেসে এল? বৃক্ষচারা যারা রোপণ করেছিল আজ ফলের উৎসবে তারা অনর্পস্থিত, আমার বেদনাবোধের কারণ কী এই?

অথচ এই বেদনাবোধ কোথায় যেন এক গভীর আনন্দের সঙ্গে মিশে গেছে।

ট্রান্সার শহরের সবচেয়ে সেরা সুন্দরী ছিলেন আপনি। ধনীগৃহে আপনার জন্ম। কিন্তু আপনি সে-সব বিলাস ত্যাগ করে মার্কসের হাত ধরে বিশ্বের পথে বেরিয়ে পড়তে পেরেছিলেন অনায়াসে বিনা বিধায়।

আমাদের দেশের কয়েকজন মহাপুরুষ সিন্ধিলাভের জন্য সহধর্মিনীদের পিছনে ফেলে এসেছিলেন। তাঁদের অর্ধাঙ্গিনীদের জন্য লোকের মনে আজও প্রচুর সহানুভূতি দেখা যায়। তবে এ কথা বলতেই হবে যে, সে-বেচারীদের আপনার মতো বহির্বিশ্বে বেরিয়ে দূর্ভোগ সহ্য করতে হয় নি। আসলে এর